**EMMANUEL PAHUD**

***« Emmanuel Pahud, un dieu de la flûte. »***

Le flûtiste franco-suisse Emmanuel Pahud est l’un des musiciens de sa génération les plus convaincants et les plus actifs. Né à Genève où il commence ses études musicales à l’âge de 6 ans. En 1990, après avoir obtenu son prix au Conservatoire de Paris, il suit l’enseignement d’Aurèle Nicolet. Il remporte plusieurs premiers prix internationaux, il est également lauréat de la Fondation Yehudi Menuhin. A 22 ans, il est nommé première flûte de l’Orchestre Philharmonique de Berlin, dirigé alors par Claudio Abbado, position qu’il occupe toujours.

Depuis lors, il donne des récitals et concerts dans le monde entier, est l’invité régulier de festivals importants tant en Europe, aux Etats-Unis qu’en Asie. Au cours de ces dernières saisons, la liste des orchestres et des chefs avec lesquels il a joué est impressionnante (London Philharmonic, Tonhalle de Zurich, orchestre de la Suisse Romande, Bayerischer Rundfunk, Orchestre du Théâtre Mariinski, Camerata Salzburg et égalelent le Mozarteum, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Cincinnati Symphony, National Symphony, NHK Symphony et le Scottish Chamber Orchestra). Il a joué sous la direction de Claudio Abbado, Sir Simon Rattle, David Zinman, Lorin Maazel, Pierre Boulez, Valery Gergiev, Sir John Eliot Gardiner, Daniel Harding, Paavo Järvi, Yannick Nezet-Séguin, Mstislav Rostropovich ou encore Itzhak Perlman.

Parmi ses récents engagements, citons des concerts avec l’Orchestre National de Bordeaux Aquitaine, le SWR Baden-Baden, le Mozarteum Orchester Salzburg, le Belgrade Philharmonic, le Kammerorchester Basel, l‘Orchestre National de Lyon, le Bern Sinfonie Orchester, l‘Oslo Philharmonic, le Prague Philharmonia ou encore l‘Helsinki Philharmonic. Au cours de la saison 2015-2016, Emmanuel Pahud jouera avec l’Orchestre de la Torino, l‘Orchestre Philharmonique de Strasbourg, le Utah Symphony, le Zagreb Philharmonic, l‘Orchestre Philharmonique de Radio France, le Franz Liszt Chamber Orchestra, l‘Orquesta Sinfónica de Castilla y León, l‘Israel Camerata, l‘Orchestre Philharmonique de Liège et l‘Orquesta Sinfonica de Valencia.

Emmanuel Pahud est également un chambriste accompli et donne régulièrement des concerts avec Eric Le Sage, Yefim Bronfman et Hélène Grimaud ainsi qu’avec le pianiste de jazz Jacky Terrasson. Il y a plus de 20 ans, en 1993, aux côtés d’Eric Le Sage et de Paul Meyer, il fonde le festival de musique de chambre « Musique à l’Empéri » à Salon de Provence qui est un festival totalement dédié à la musique de chambre. Par ailleurs, il continue de collaborer avec Les Vents Français et ses collègues de l’Orchestre Philharmonique de Berlin.

En 1996, il signe avec EMI Classics un contrat d’exclusivité qui, au fil du temps, est devenu une extraordinaire collaboration qui a enrichi de façon considérable le répertoire enregistré pour flûte. Plus de 20 enregistrements sont disponibles, récompensés par de nombreuses distinctions décernées dans le monde entier. Parmi ses plus récents enregistrements, citons l’intégrale de l’œuvre pour flûte de Frank Martin (Musiques Suisses/Migros) qui a été récompensée par un « Diapason d’Or », un récital « Around the world » avec le guitariste Christian Rivet (Warner Classics-Erato), un disque consacré à la musique pour flûte à la cour de Frédéric le Grand dirigé par Trevor Pinnock (EMI Classics, Nomination aux Victoires de la Musique 2013). A l’automne 2014 est publié un coffret de 3 CDs consacré à la musique pour vent et piano avec l’ensemble « Les vents français » (Warner Classics-Erato, Japan Record Academy) puis au mois de mars 2015, un enregistrement de concertos du répertoire français de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle intitulé « Révolution ». Il est acompagné par le kammerorchester basel dirigé par Giovanni Antonini.

En 2009, il est élevé au grade de Chevalier dans l’Ordre des Arts et Lettres pour sa contribution à la musique par le gouvernement français et en avril 2011, il est récompensé par le titre de Honorary Member of the Royal Academy of Music (Hon RAM) de Londres. Il est ambassadeur pour l’UNICEF.